

Das Neue Theater in Döbling zeigt im April eine Molière-Komödie

Eingebildete Kranke in Döblinger Theater

Das Ensemble des Neuen Theaters in Döbling präsentiert im April vier Mal Molières Komödie „Der eingebildete Kranke“. Die Premiere steigt am 1. April um 19 Uhr in der Hutweidengasse 24.

Der Hypochonder Argan will seine Tochter Angélique in die Ehe mit einem Arzt zwingen, um für den Rest seines Lebens medizinisch betreut zu sein. Angélique jedoch liebt ihren Tanzlehrer Cléante. Sollte sie sich den Plänen des Vaters nicht fügen, werde er sie, dem Rat seiner berechnenden zweiten Gattin Béline folgend, ins Kloster stecken. Argan erkennt nicht, dass seine Gattin nur seinen Tod herbeisehnt, um

ihn zu beerben. Nun ersinnt das Dienstmädchen Toinette einen listigen Plan, um einerseits Angélique mit Cléante zusammenzubringen, andererseits um Argan vom Wahn, krank zu sein, zu befreien. Dazu solle er sich tot stellen, um zu erkennen, wer in seiner Familie ihn wirklich liebt. Ein Opernsänger, der sich als Arzt ausgibt, kommt ins Haus und bereitet eine Operation vor ... Dieser Klassiker der Weltliteratur feiert am 1. April um

19 Uhr in der Hutweidengasse 24 Premiere. Er ist gespickt mit vielen Pointen und amüsanten Szenen. Ein kurzweiliges Theatervergnügen in der schwungvollen Inszenierung von Prinzipal(in) Heidelinde Twaroch ist garantiert. Termine: 1., 2. und 8. April, jeweils um 19 Uhr und 3. April um 16 Uhr, Neues Theater in Döbling, Hutweidengasse 24. Karten gibt es unter Tel.: 368 58 26 oder per Mail: heidelinde.twaroch@chello.at.



NEUES THEATER IN DÖBLING

*Molières
Komödie
„Der ein-
gebildete
Kranke“
steht im
Neuen
Theater in
Döbling auf
dem Spiel-
plan*